

## **Portfólio Ana Lúcia de Carvalho Ribeiro**

### **A - Diretora da WEBTV Câmara de Salvador (2010 a 2013)**

Lista de programas de sua autoria, roteiro, direção de programa, direção de edição:  
<https://vimeo.com/aribeiro>

De todos os programas, escolhemos 3:

**Meu Tempo é Agora 100 anos do terreiro Ilê Axé Opô Afonjá (Com Mãe Stella de Oxóssi)**  
<https://vimeo.com/18096965>

**Jorge Amado**  
<https://vimeo.com/51003582>

**Free Hugs**  
<https://vimeo.com/56637678>

## **B - Gerente de Programação da TV Câmara de Salvador (2015 a 2018)**

15 Programas seus foram utilizados, para produção de episódios para a TV Câmara de Salvador. Seus roteiro, sua direção de programas, sua direção de edição. Todos ficaram no acervo da TV Câmara de Salvador.

### **Episódios de “Som na Caixa”**

<https://www.youtube.com/watch?v=GO6N64Ny7TI&list=PLMrPFnL3X7jO4JbnEolxSM5AkDt-qGjwN>

### **Episódios de “Você já foi lá?”**

[https://www.youtube.com/watch?v=FLI85cLKFu4&list=PLMrPFnL3X7jP7YXxF7PA8BbCR8\\_OAI\\_GK](https://www.youtube.com/watch?v=FLI85cLKFu4&list=PLMrPFnL3X7jP7YXxF7PA8BbCR8_OAI_GK)

### **Episódios de “Gosto, Detesto”**

[https://www.youtube.com/watch?v=F0Jal6Bb\\_0Y&list=PLMrPFnL3X7jPrirEX4LDGoq\\_8Np3NJkT](https://www.youtube.com/watch?v=F0Jal6Bb_0Y&list=PLMrPFnL3X7jPrirEX4LDGoq_8Np3NJkT)

### **Episódios de “Opinião”**

<https://www.youtube.com/watch?v=9rGvmMymJsg&list=PLMrPFnL3X7jPPn34OnYqeNgLVkZPu3pq8>

### **Episódios de “Arte em Toda a Parte”**

[https://www.youtube.com/watch?v=4cR3O\\_Frq6M&list=PLMrPFnL3X7jPPOhgDp8aJrpDRMLLe98ww](https://www.youtube.com/watch?v=4cR3O_Frq6M&list=PLMrPFnL3X7jPPOhgDp8aJrpDRMLLe98ww)

### **Episódios de “Extra Ordinário”**

<https://www.youtube.com/watch?v=o1MEjKwxT1s&list=PLMrPFnL3X7jMmkhFwJ9FHAndSNBdpmHO4>

**Episódios de “Sem Pegada Casal/Mulher/Homem (3 programas)”**

<https://www.youtube.com/watch?v=YitCK1SzTww&list=PLMrPFnL3X7jOCLL7Us8fatmFTHoBmxYAK>

**Episódios de “No Sense”**

[https://www.youtube.com/watch?v=FLI85cLKFu4&list=PLMrPFnL3X7jP7YXxF7PA8BbCR8\\_OAI\\_GK](https://www.youtube.com/watch?v=FLI85cLKFu4&list=PLMrPFnL3X7jP7YXxF7PA8BbCR8_OAI_GK)

**Episódios de “O Dono da Cidade”**

[https://www.youtube.com/watch?v=ShSv\\_ibNFQ&list=PLMrPFnL3X7jPUnFnAOgtpeP1Z2ksecfHB](https://www.youtube.com/watch?v=ShSv_ibNFQ&list=PLMrPFnL3X7jPUnFnAOgtpeP1Z2ksecfHB)

**Episódios de “Passaporte de Serviços”**

<https://www.youtube.com/watch?v=kiMPeu6uu20&list=PLMrPFnL3X7jN69ZN83H8QuxsspQuZSQQd>

**Episódios de “Adivinha Onde É?”**

[https://www.youtube.com/watch?v=eUBCl69xck&list=PLMrPFnL3X7jPXxwiuyDfTGRV7xBky7\\_zl](https://www.youtube.com/watch?v=eUBCl69xck&list=PLMrPFnL3X7jPXxwiuyDfTGRV7xBky7_zl)

**Episódios de “Câmara Comenta”**

<https://www.youtube.com/watch?v=NTAFdlqMy1Y&list=PLMrPFnL3X7jP1yrSkn27dwEO1ENyjhAt>

**Episódios de “Câmara Prática”**

<https://www.youtube.com/watch?v=62BtZY8pIU8&list=PLMrPFnL3X7jP9BWU8CAIwKdPxxlua2m6w>

Destaque para programa sobre Caribé:

**De Peixe feroz à Mingau a Bahia de Carybé**

<https://www.youtube.com/watch?v=5XCaviUZAuQ>

**C - DRT de Jornalismo 0005325/BA 14/04/2016**

**D - DRT de Direção Cinematográfica 03/09/2005  
Nº2957**

**E - DRT de Direção de Teatro 08/04/2004 Nº2957**

**F - Criação e Produção de GUIAS DE VISITAÇÃO  
INFANTIL AOS MUSEUS para Edital Setorial de  
Museus da SECULT-BA 2014, Governo da Bahia**

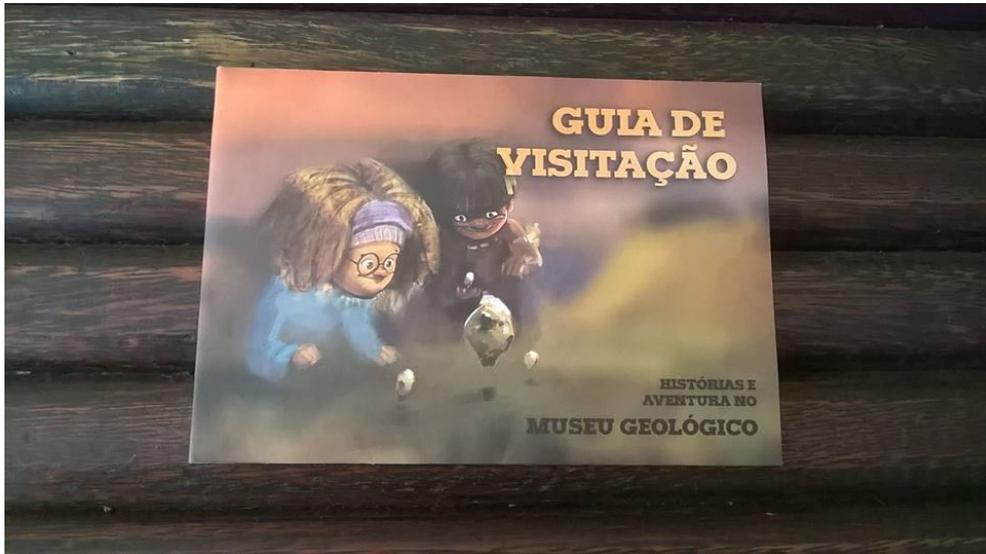


Museu Carlos Costa Pinto – Salvador, Bahia

Museu AfroBrasileiro – Salvador, Bahia



Museu Geológico, Salvador, Bahia



Palacete das Artes – Salvador, Bahia



## Centro Cultural Solar Ferrão – Salvador, Bahia



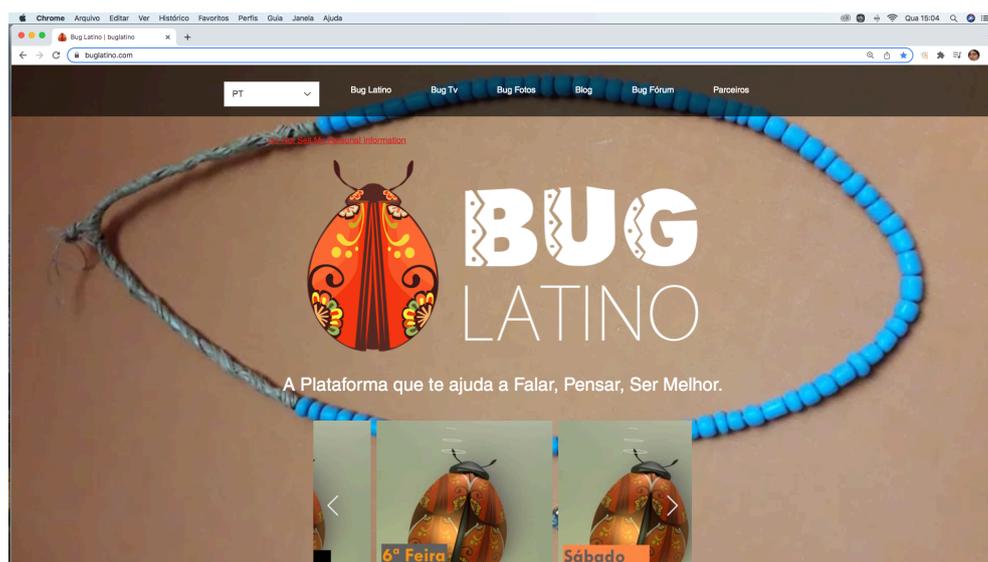
## Patrocínio e Apoio



## G - Bug Latino, Portal de Comunicação Humana

A Plataforma que te ajuda a Falar, Pensar, Ser Melhor, desde 2015.

Criação e desenvolvimento juntamente com sócia da produtora A Cor da Voz, Ana Santos,



Link de acesso ao Portal - **[buglatino.com](http://buglatino.com)**

Canal Youtube – **Bug Latino**

Facebook – **Bug Latino – Portal de Arte e Cultura**

Instagram – **Bug Latino**

Bug TV (Programas de Autoria, Roteiro, Direção de Programas e Direção de Edição de Ana Ribeiro)

<https://www.buglatino.com/bug-tv>

Bug Sociedade, Bug Poesia, Bug Contos

<https://www.buglatino.com/blog-1>

Bug Cinema

<https://www.buglatino.com/forum/bug-cinema>

Bug e as outras artes

<https://www.buglatino.com/forum/bug-e-as-outras-artes>

## **H - Diretora de Teatro**

Peças de Teatro mais recentes:

<https://www.buglatino.com/bug-teatro>

## **I - Sócia Majoritária da Produtora A Cor a Voz, Criações e Produções, LTDA**

CNPJ - 07.080.548/0001-38

Link de acesso ao site da produtora – [acordavoz.com](http://acordavoz.com)

**J - Graduação em Fonoaudiologia**, no ano de 1981, no Instituto Cultural Henry Dunant (atual Universidade Estácio de Sá)

**L - Mestrado em Artes Cênicas**, ano de 2005, na UFBA, “MODELAGEM E TESSITURA DE VOZ PARA O ATOR: MEMÓRIA DA EXPERIÊNCIA DE A VOZ EM OFF E SUA APLICAÇÃO NA INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS”

Link de acesso a Tese de Mestrado:

<https://repositorio.ufba.br/ri/handle/ri/9212>

**M - Lista das Obras registradas na EDA – Escritório de Direitos Autorais**

<http://arquivo.bn.br/portal/index.jsp?plugin=FbnBuscaEDA&radio=CpfCnpj&codPer=JOiVDhAKsP1b7fYExlg9aA==>

**N - Obras registradas na ANCINE – Agência Nacional de Cinema – Roteiro, argumento, direção de programa, direção de edição.**

PELÔ PARA GRINGO  
CPB – B1500767900000

UNISSEX  
CPB – B1500850900000

QUEM FAZ O QUÊ?  
CPB – B1600293200000

O DONO DA CIDADE  
CPB – B1600289700000

CENA POLÍTICA  
CPB – B1600293300000

CSI BAHIA  
CPB – B1700056400000

SEM PEGADA – CASAL  
CPB – B1700057200000

SEM PEGADA –  
MULHER  
CPB – B1700057000000

SEM PEGADA –  
HOMEM  
CPB – B1700057100000

PASSAPORTE DE  
SERVIÇOS  
CPB – B1700056800000

SOM NA CAIXA  
CPB – B1600293900000

VOCÊ JÁ FOI LÁ?  
CPB – B1600293700000

NO SENSE  
CPB – B1600293600000

ADIVINHA ONDE É  
CPB – B1600293500000

ARTE EM TODA A  
PARTE  
CPB – B1600293400000

AUMENTA QUE ISSO AÍ  
É MÚSICA  
CPB – B1700056300000

PAUTA AO VIVO  
CPB – B1700056200000

OPINIÃO  
CPB – B1700056700000

GOSTO, DETESTO  
CPB – B1700056900000

BICHO É O BICHO  
CPB – B1700056600000

CÂMERA COMENTA  
CPB – B1700092100000

CÂMERA PRÁTICA  
CPB – B1700091400000

POLÍTICO 24 HORAS  
CPB – B1700091300000

COM QUE ROUPA EU  
VOU?  
CPB – B1700092300000

DANCE  
CPB – B1700099100000

QUEM FEZ, EXPLICA  
CPB – B1700091200000

O REFORMADOR DO  
MUNDO  
CPB – B1700362900000

DIFERENÇAS  
CPB – B1700360500000

NÃO TEM NADA QUE  
SABER  
CPB – B1700360400000

SER  
CPB – B21-005425-  
00000

12X12  
CPB – B1700360200000

ONDE TE DÓI?  
CPB - B1700609100000

ERA UMA VEZ  
CPB - B1700555700000

GRINGANDO POR AÍ  
CPB - B1700450100000

ÚLTIMA CHAMADA  
CPB – B1700445200000

BOTICA POPULAR  
CPB – B1700449100000

QUE HISTÓRIA É ESSA?  
CPB – B1800592600000

**O – Cursos em Portugal**, em 2015 e em 2016. Temas: “Respiração, Voz e Corpo” e “Oratória”. Locais: cidade de Matosinhos, cidade de Viana do Castelo, Vila de Barroelas.



**ORATÓRIA E COMUNICAÇÃO PROFISSIONAL**

Formadoras:

Ana Santos:  
Graduada em Educação Física,  
com Mestrado em Psicologia.

Ana Ribeiro:  
Graduada em Fonoaudiologia,  
com Mestrado em Artes Cênicas.  
Diretora de Teatro, Cinema e TV.

Horário: Sábado, 8h30/12h30  
Data: 5 e 12 de novembro de 2016  
100 euros

Inscrições: [anamrosantos@gmail.com](mailto:anamrosantos@gmail.com)  
[ventana@sapo.pt](mailto:ventana@sapo.pt)

Contato:  
**Ana Santos**  
933237162

 **acordavoz**

Local: Brevemente será divulgado

**P – Professora dos Cursos de Respiração, Voz e Corpo, de Teatro, de Oratória, de Comunicação Profissional, de Apresentação de TV e Jornalismo, juntamente com Ana Santos, em Salvador, Bahia.**

A Cor da Voz Criações e Produções apresenta:

## VOZ E CORPO NA APRESENTAÇÃO DE TV E TELEJORNALISMO

Inscrições: [anaribeiro@acordavoz.com](mailto:anaribeiro@acordavoz.com)

**Formadoras:**

**Ana Santos:**  
Graduada em educação física,  
com mestrado em psicologia  
desportiva.

**Ana Ribeiro:**  
Graduada em fonoaudiologia,  
com mestrado em artes cênicas.  
Diretora de teatro, cinema e TV.

**6 horas semanais**  
Terças e quintas das 19h às 22h  
Trabalho de voz e corpo, todos os dias

**Duração de 3 meses**  
Início: 15 de maio de 2014  
R\$ 300,00 p/ mês

**Telefones:**  
3328-3438  
9163-2226  
9960-2226  
9181-8056  
8858-0816



Endereço: Rua Desembargador Demétrio Tourinho, 55 - Jardim Apipema



**Q – Professora da matéria “Preparação Vocal”, da edição dos anos 2013/2014 do PROJETO RETRATE – INTERIOR - requalificação dos trabalhadores de teatro, viajando por cidades de todas as regiões do estado da Bahia.**

Apoios



Apoio Teórico



**R – Professora das matérias de “Dublagem e Mímica” e “Preparação Vocal”, no Projeto TransFormação, REALIZAÇÃO - SATED-BA Sindicato dos Artistas e Técnicos da Bahia, 2018 e 2019.**

Artigo no Jornal A TARDE



de preparação vocal Ana Ribeiro e Ana Santos.

resultado da primeira turma de atores drags e trans do projeto TransFormação. O evento contará com a presença da atriz C  
trada é gratuita e serão exibidas cenas da Ópera do Malandro e Abajur Lilás.



mostra cênica comandada pelas diretoras de teatro e professoras de preparação vocal Ana Ribeiro e Ana Santos  
Foto: Divulgação

<https://blogs.correio24horas.com.br/mesalte/transformacao-primeira-turma-de-drags-e-trans-se-apresentam-no-teatro-moliere/>

<https://nossoaue.com/projeto-pioneiro-no-pais-oferece-curso-de-qualificacao-para-artistas-transformistas-de-salvador/>

<https://atarde.uol.com.br/muito/noticias/2041768-curso-promove-capacitacao-para-artistas-transformistas-em-salvador>

**S – Preparação do Elenco do Reality Show** da Netflix, “Nasce Uma Rainha”, com Gloria Groove e Alexia Twister, em janeiro de 2020.

Preparadora de elenco do reality Nasce Uma Rainha fala ao Site Dois Terços, Ana Ribeiro

<http://www.doistercos.com.br/preparadora-vocal-do-reality-como-nasce-uma-rainha-fala-ao-dois-tercos/>



Gloria Groove, Ana Ribeiro e Alexia Twister



Ana Ribeiro e a Diretora Carla Barros



**T - Lançamento da Sala de Cinema do MAM,  
Circuito Saladearte – Salvador, Bahia, Brasil.**



**“No Bug Latino não abrimos  
mão da diversidade. Amamos  
tudo que é diferente porque  
ocupa um lugar diferencial para  
a sociedade. Por isso, apoiamos  
o Circuito SALADEARTE em  
mais essa empreitada. Entre  
em cena pelo CINEMAM.”**

*Ana Ribeiro. Diretora de TV.*

entre  
em cena  
pelo  
**CINE  
MAM**

CIRCUITO  
  
SALADEARTE

Faça como Ana Ribeiro, acesse  
[emcenapecinemam.com](http://emcenapecinemam.com)  
e contribua com a nova Sala de Arte do Mam.

© 2014 MAM